منا، العن للون معنا، العن للون عندان الفلسطينة مجلة القِسْم العربي للوزاعة الفلسطينية

المجلد الاول العدد الثامن عشر



قاذفة قنابل المانية اسقطت في حقل ببريطانيا ليلا، ومما يذكران الالمان خسروا الفي طائرة حطمت فوق انكلترا بعد انهيار فرنسا:

حدیث للاستاذ سیف الدین زید الکیـــلانی ۲۰ ۷ حفلة غنائیة ــ محمد غازی وفرقة الاذاعة العربیة

٥٤ ٧ برنامج مسجل

الجمعة ٢٠ ابلول ١٩٤٠

٣٠ برنامج متنوعات عربية _ يقدمه
 فنانو الاذاعة العربية

١٥ ٧ حديث يعلن في حينه

٣ ورآن كريم – الشيخ محمد على حمد
 (اذاعة منقولة من المسجد الاقصى
 المبارك)

٥٠ برنامج مسجل يعلن في حينه

السبت ٢١ ايلول ١٩٤٠

٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية

۳۰ توف منفرد على البزق وغناء _ محمد عبد الكريم

٥٤ ٦ حفلة غنائية _ محمد عبد الوهاب *

٧ رحلة الى صفد والحولة _ حديث للاستاذ ابراهيم طوقان

١٠ ٧ حفلة موسيقية ــ اركسترا الاذاعة

العربيا

٥٣ ٧ منولوجات فكاهية _ عبد الله المدرس
 وفرقة الاذاعة العربية

٥٠ ٧ برنامج مسجل

برنامج الأسنبوغ الثاني

من ۲۲ أايلول الى ۲۸ ايلول ١٩٤٠

الأحد ٢٢ ايلول ١٩٤٠

۳۰ ۲ حفلة غناء بلدى _ يوسف رضوان ورباعي عبد الكريم

البطل الطيار - رواية تمثيلية تقدمها فرقة التمثيل القومية

عرفه الممنيل الفومي المعالي المعالي الفومي وفرقة V Y حفلة غنائية ــ مارى عكاوى وفرقة

۲۰ حفله غنائیه ــ ماری عااوی وفرقه
 ۱۷ ۲۰ حفله غنائیه ــ ماری عااوی وفرقه

٧ ٤٠ برنامج مسجل

الاثنين ٢٣ ايلول ١٩٤٠

٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية

۳۰ مزف منفرد على القانون _

عمد عطية

منا، الفناني

مجلة القِت العزبي للإذاعة الفلسطينة

١٩٩١ كيلوسيكل

۱۵ ۷ سعدبن ابی وقاص ـ حدیث للاستاذ علی صبری ۷ ۳۰ ۷ حفلة غنائیة ـ مادی عکاوی و ف قة

۷ حفلة غنائية _ مارى عكاوى وفرقة
 ۱۱ الاذاعة العربية

۰۰ ۷ برنامج مسجل

السراء ١١ ايلول ١٩٤٠

۳۰ حفلة غناء بلدى _ رجاء الفلسطينية

٥٠ ٦ الحديث الزراعي الاسبوعي

١٠ ٧ حفلة غنائية _ فهد نجار وفرقة

٢٥ ٧ فترة موسيقية

٣٠ مونولوجات فكاهية _ عبد الله المدرس
 وفرقة الاذاعة العربية

ه ٤ ٧ برنامج مسجل

الأربعاء ١٨ ايلول ١٩٤٠

٠٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية _ العمة فدوى

٣٠ حفلة غنائية _ جليل بشارة الاعرى
 وفرقة الاذاعة العربية

٥٤ ٦ عود منفرد _ رامز الزاغة

٥٥ ٦ حفلة موسيقية _ اركسترا الاذاعة

۱۰ مقابلة الاستاذ عادل جبر، حول
 مشاریعنا العامة

۳۰ ۷ اغان غرامية _ منيرة ومنير

٥٤ ٧ برنامج مسجل

الحميس ١٩ ايلول ١٩٤٠

۳۰ ٦ محاورة بلدية ــ رجاء الفلسطينية

ويوسف رضوان

٥٠ ٦ حفلة موسيقية _ رباعي الاذاعة

العربية الجديد

١٠ ٧ شاعر الغزل _ الحارث المغزومي _

تسمع من محطة القدس يوميا

في الساعة ٢٠٣٠ نشرة الاخبار الاولى بالعربية في الساعة ٨ نشرة الاخبار الثانية بالعربية هذه الاذاعات لا تتغير مواعيدها ولذلك له: ننشه ها بعد الان . في اله امح

لن ننشرها بعد الات في البرامج اليومية المفصلة.

برنامج الأسنبوغ الأول

من ١٥ ايلول الى ٢١ ايلول ١٩٤٠

الأحد ١٥ ايلول ١٩٤٠

الدقيقة الساعة

۳۰ ۲ حفلة غناء بلدى ـ يوسف رضوان ورباعي عبد الكريم

۰۰ ٦ ام كلثوم *

· · · «كذبه يا ابي» رواية تقدمها

الفرقة القومية

۳۰ عفلة غنائية _ يحيى السعودى وفرقة
 الاذاعة العربية

٥٠ ٧ برنامج مسجل

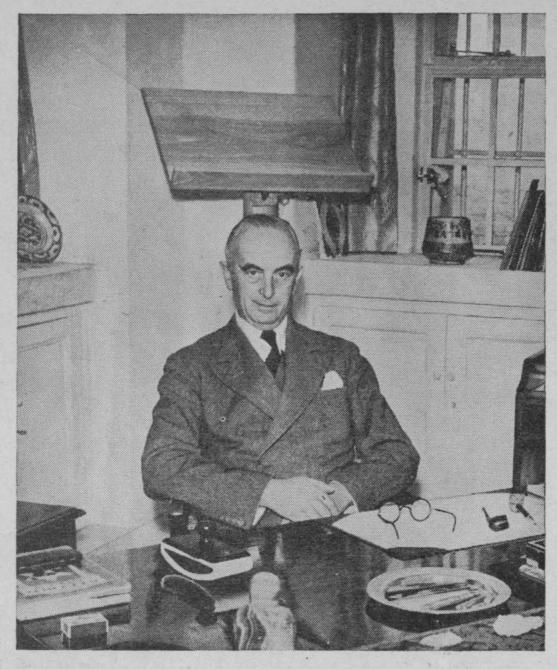
الاثنين ١٦ ايلول ١٩٤٠

٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية

٣٠ عزف منفرد على القانون _ محمد عطية

٥٤ ٦ قرآن كريم _ الشيخ اسماعيل المرتجى

٠٠ ٧ اناشيد تقدمها فرقة اناشيد الاذاعة



صورة جديدة لفخامة المندوب السامى لفلسطين وشرق الاردن في مكتبه بدار الحكومة:



المستر مكفرسن السكرتير العام لحكومة فلسطين:

	رمضاز	لشهر	«استعدوا	حديث	٧	10
لادريسي	حلمی ا	لشيخ .	المبارك، ا			

٧ ٧ فترة موسيقية *

۳۰ ۷ قرآن کریم _ الشیخ محمد علی حمد

٥٠ ٧ برنامج مسجل

السبت ۲۸ ایلول ۱۹٤۰

٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية

٣ ٦ عزف منفرد وغناء _ محمد عبد الكريم

ه ٤ ٢ اسطوانات

ه ٦ «ارشادات صحية للامهات» حديث للدكتورة سلوى خورى

١ حفلة موسيقية _ اركسترا الاذاعة
 العربية

۳۰ حفلة غنائية _ تيسير فيض الله جابر
 وفرقة الاذاعة العربية

٠٥ ٧ برنامج مسجل

العربية العربية العربية الأذاعة العربية العربية العربية المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المحديث المسلامية المرتبي المستنصرية المحديث للدكتور المستنصرية المحتى موسى الحسنى المستن موسى الحسنى المستن موسى الحسنى المستن المستن

٥٠ ٧ برنامج مسجل

النوياء ١٩٤٠ ايلول ١٩٤٠

٣٠ حفلة غنائية _ يعقوب زيادة وفرقة
 ١١ الاذاعة العربية

ه ٤ ٦ منولوجات فكاهية _ يوسف حسنى (تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)

ه . ٧ الحديث الزراعي الاسبوعي

٧ حفلة غنائية _ محمد غازى وفرقة
 ١لاذاعة العربية

٠٤ ٧ برنامج مسجل

الأربعاء ٢٥ ايلول ١٩٤٠

٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية _

۳۰ مزف منفرد على العود ــ روحى الحماش

٥٤ ٦ حفلة غناء بلدى _ رجاء الفلسطينية
 وفرقة الاذاعة العربية

۷ «مكافحة الامية» حديث للاستاذ
 جورج شهلا

١٥ ٧ حفلة موسيقية _ رباعي الاذاعة الجديد

۳۰ ۷ اغان غرامية ــ منيرة ومنير

ه ۷ برنامج مسجل

الخميس ٢٦ ايلول ١٩٤٠

۳۰ تا عزف منفرد على البيانو ــ يوسف بتروني

٥٤ ٦ اسطوانات

٥٠ ٧ حديث _ للاستاذ بدر الفاهوم

٧ حفلة غنائية _ فاطمة محمد وفرقة
 الاذاعة العربية

۷ ٤٠ برنامج مسجل

الجمعة ٢٧ ايلول ١٩٤٠

۳۰ ، برنامج متنوعات يقدمه فنانو الاذاعة العربية



صورتان لحفلة تسليم العلم للفرقة الفرنسية الحرة فى مصر حيث رفع القاهــــر



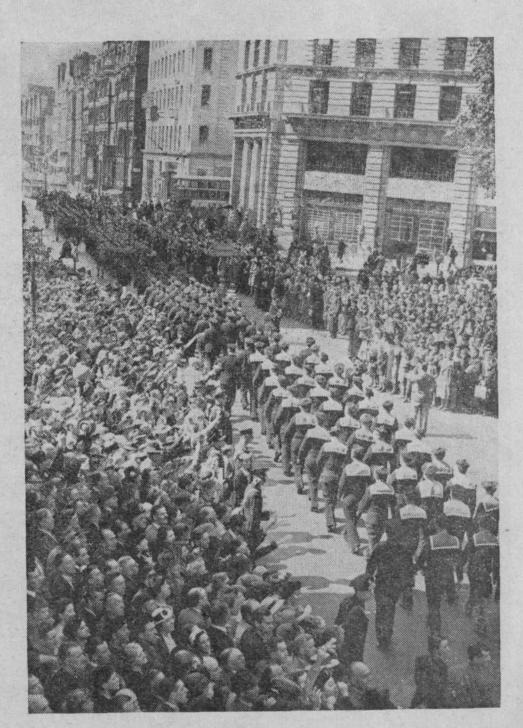
قسم من اسطول فرنسا
الحرة الذي انضم
للجنرال دوغول
وترى في الصورة
طرادتان كبيرتان
واربع سفن لمقاومة
الغواصات في احدى
المواني الانكليزية:



بعض الجنود الهنود المسلمين يحرسون



استعراص الجنود التثيك في انكلترا:



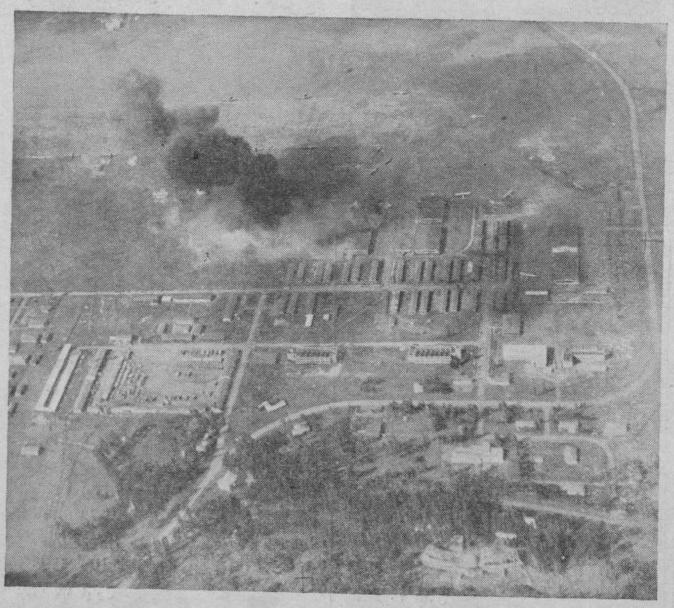
قسم من جنود الجنرال دوغول وبحارته يخترقون شوارع لندن



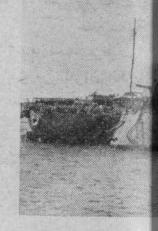
فريق من الطيارين البولونيين المثتركين في سلاح الجو الملكي ببريطانيا وفي وسط هذا الفريق جلالة الملك جورج، وشقيقه الدوق كنت:



نى والفرنسى الحر، ويرى السر مايلز لمبسون السفير البريطاني فى د الفرقة:



قامت مؤخرا قاذفات القنابل البريطانية من عدن بغارة جريئة على المطارات الايطالية الواقعة خارج عاصة الحبشة: وقد قطعت في رحلتها هذه ٠٠٠ ميل: ويظهر في الصورة دخان كثيف يتصاعد من حظائر الطائرات التي اصابتها قنابل الطائرات البريطانية: ويشاهد خلف الدخان الطائرات الايطالية على ارض المطار: وقد اشتعلت النار في واحدة منها على الاقل بتأثير احدى القنابل:





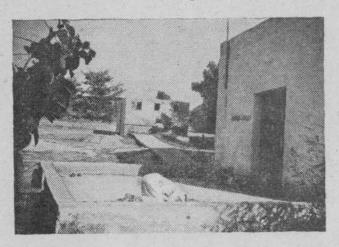
انكلترا:

حفلة الحاج طاهر قرمان لقائد حيفا العسكرى -

اقام الوجية الحاج طاهسر قرمان ناثب رئيس لجنة بلدية حيفا حفلة غذاء كبرى بعد ظهر يوم الحميس في ٢٢ آب الماضي في مزرعته بابطن تكريما لقائد حيفا العسكرى حضرها السادة مع حفظ الالقاب:

حاكم لواء حيفا، قائد البحرية، مدير بوليس اللواء، نائب مدير المباحث الجنائية، القائمقام، الشيخ احمد النحوى، ميخائيل توما: انيس الحوري، توفيق المجدلاني، ابراهيم صهيون، فارس سرحان، الشيخ محمد هاشم الخطيب، حسني خليفة، يوسف الخطيب، نايف الماضي، سهيل شکری، الدکتور ابیض، شبتای لیفی، دانید كوهين، احمد الامام، معروف المصرى، عقاب یحیی، یوسف صهیون، وغیرهم کثیرون من الوجهاء ورؤساء العائلات المعروفة:

وكانت الحفلة انيقة جدا جمعت عددا وافرا من رجال الجيش والادارة واتاحتالهم الفرصة للتعارف وتبادل وجهات النظر: ونحن ننشر في هذه الصفحة عددا من صور هذه الحفلة:



أهم مايسمعهن برنامج القاهرة مع بعض لملافظات

الاحد ١٥ ايلول سنة ١٩٤٠

۹٬۰۰ الاستاذ يوسف حلمي _ حديث

«اشهر القضايا والمرافعات» ٩٠٣٠ الاحتفال بذكرى المرحوم الشيخ

سيد درويش

الاثنين ١٦ ايلول

٥٠٠ الاستاذ عباس محمود العقاد _ حديث

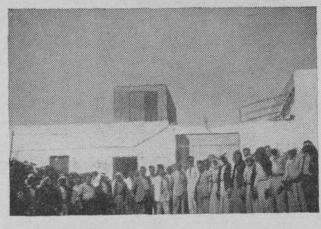
٩٠٠٥ نادرة وفرقتها _ حفلة غنائية

۹،٤٠ الشيخ على محمود _ قرآن كريم الثلاثاء ١٧ ايلول

٠ ٨،٥٠ الاستاذ محمد صادق وفرقته ــ حفلة غنائية

۹،۲۰ الشيخ محمد رفعت _ قران كريم ١٠٠١٠ الاستاذ محمد العدوى وفرقته _

صاحب الدعوة الحاج طاهر قرمان مع نخبة من كبار المدعوين:



جمهرة من المدعوين في حفلة الوجيه الحاج طاهر قرمان ويرى بينهم شيوخ القرى والفلاحون:

السجد الذي بناء الحاج طاهر في مزرعته ابطن:

٩٠٤٥ الشيخ محمد رفعت _ قرآن كريم السبت ۲۱ ایلول الاربعاء ١٨ ايلول

٩٠٠٠ رجاء عبده وفرقتها ــ حفلة غنائية

۹٬۳۰ الاستاذ محمد عبد الوهاب وفرقته ــ اغنية مصر *

۹،٤٥ خماسي السيد امين المهدى _ حفلة موسيقية

١٠،١٥ الاستاذ محمد كامل _ مونولوجات الحميس ١٩ ايلول

٨٠٥٠ الاستاذ فؤاد صروف ـ حديث

٩،١٠ الاستاذ حليم الرومي وفرقته _

حفلة غنائية ۹،۳۰ هيئة خريجي قسم الادب الانكليزي

بجامعة فؤاد الأول تقدم رواية

الحمعة ٢٠ ايلول

۸٬۵۰ الاستاذ محمد زكى عبد القادر _

٩٠١٠ السيدة فتحية احمد وفرقتها _ حفلة غنائية

٩٠٢٥ تفسير ما تيسر من آي الذكر الحكيم

الاستاذ احمد أمين ـ حديث

الاستاذ محمد هاشم وفرقته _ 911. حفلة غنائبة

ليلي الفروجي وفرقتها _ حفلة غنائية

٩٠٤٠ حديث لوزارة الشئون الاجتماعية

١٠٠٠٠ الاستاذ اسماعيل يس ـ

مونولوجات *

الاحد ٢٢ ايلول

اوركسترا الاستاذ عبد الحليم على _ 9 ... حفلة موسيقية

الاستاذ بديع خيري _ ازجال

الاستاذ عبد العزيز محمود وفرقته _ حفلة غنائية

الاثنين ٢٣ ايلول

٩،٠٠ الانعة حياة محمد وفرقتها _ حفلة غنائية

۹،۲۰ الشيخ على محمود ـ قرآن كريم

٠١٠،١ حديث «الراديو يعلمكم اللغة

الثلاثاء ٢٤ ايلول

٩٠٠٠ الاستاذ صالح عبد الحي وفرقته _ حفلة غنائية

٩٠٢٠ الاستاذ الشيخ محمد احمد عرفة _ تفسير ما تيس من القرآن الكريم

۹،٤٠ الشيخ محمد رفعت _ قرآن كريم الاربعاء ٢٥ ايلول

بثينة محمد وفرقتها _ حفلة غنائية 9000

حديث لوزارة الثئون الاجتماعية 9.40

۱۰،۰۰ «احب هذه الأغنيات»

الحميس ٢٦ ايلول

الاستاذ ابراهيم عبد القادر المازني حديث «العالم في أسبوع»

الاستاذ رياض السنباطي وفرقته _ حفلة غنائية

9.4. حسن وحسین _ مزمار بلدی

الاستاذ حسين فياض يقدم رواية 9,20 الحمعة ٢٧ ايلول

احسان عبده وفرقتها ـ حفلة غنائية 9000

الاستاذ امين الحولى _ حديث

«اخلاق القرآن» ۹،٤٠ الشيخ محمد رفعت _ قرآن كريم

السب ۲۸ ایلول

۸۰۵۰ الشيخ عبد العزيز البشري ـ حديث

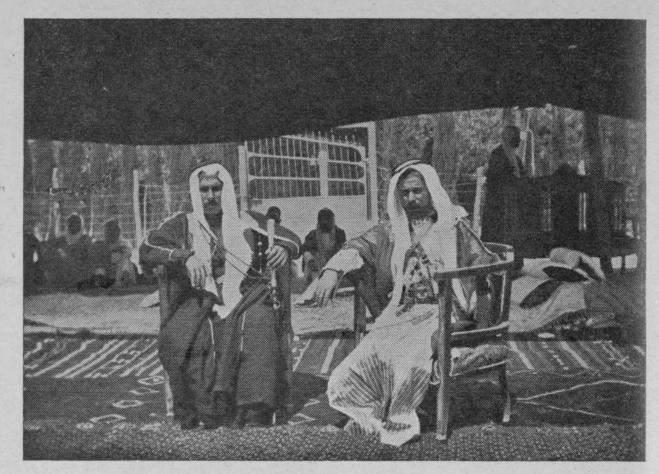
٩،١٠ الاستاذ عزيز عثمان وفرقته _ حفلة غنائية

حديث لوزارة الشئون الاجتماعية

۹٬۵۰ سمیرة وصفی و کورس _ اغان

١٠،١٠ الاستاذ محمد عبد الوهاب وفرقته *

- مأدبة زعيم عشيرة الصخر في بيسان -



من اليمين::: الشيخ فضيل العرسان: فالشيخ نمر العرسان:

اقام الشيخ نمر العرسان زعيم عشيرة الصخر في بيسان مأدبة غذاء تكريما للقائد العسكرى في المنطقة في شهر تموز المنصرم حضرها المستر فيلبس مساعد حاكم اللواء في طبريا وضباط الحيش ومفتشو البوليس وبعض ضباط قوة حدود شرق الاردن ووجهاء القرى والمختارون في قضائي طبريا وبيسان:

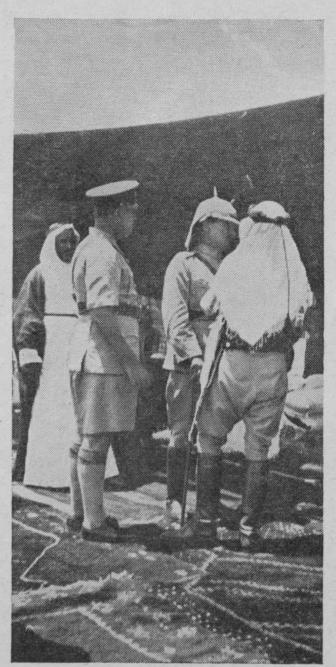
وقد استقبل القائد العسكرى عند قدومه استقبالا حماسيا جدا اشترك فيه فرسان العثيرة البواسل، ونصبت لهذه المناسبة سرادق بجانب حديقة بلدية بيسان والقى الوجيه السيد محمد سعيد الحلبونى رئيس البلدية خطابا اعرب فيه عن ولاء سكان المدينة والقضاء لبريطانيا العظمى وثقتهم الكاملة بانتصارها فى هذه الحرب فرد عليه القائد شاكرا:

ضابط من قوة حدود شرق الاردن يتبادل الحديث مع قائد منطقة اربد وضابط البوليس في بيسان في حفلة الشيخ نمر:



كبار المدعوين يتناولون طعام الغداء:

وقد القت السيدة سلوى السعيد حديثين من هذه الاحاديث الاول يتضمن تحية السيدات العربيات الى ربات المنازل وتعريفهن بالغاية المتوخاة من سلسلة هذه الاحاديث والثاني عن الاقتصاد المنزلي فنلفت الى هذه الاحاديث الانظار:



شؤون الزراعة

تتألف المذكرة الزراعية في هذا العدد من ثلاثة اقسام يتناول القسم الاول منها طريقة تحضير الزبيب، والقسم الثاني حدائق الازهار وما يزرع من بذور الزينة في هذا الشهر واخيرا الأوبئة التي تصيب المزروعات الان وطرق مكافحتها:

تحضير الزبيب:

اقبل مزارعو العنب في هذا الموسم على صناعة الزبيب واخدوا يهتمون بها اهتماما ملموسا: وقد حرصت دائرة الزراعة ومصائد الاسماك في فلسطين



تنظيف العنب وتغطيمه بالصفوة الساخنة:



تجفيف العنب بعد تبخيره بالكبريت:

على أرشاد مزارعي العنب الى افضل الطرق لتحضير الزبيب وإعداده للبيع، لا سيما والاقبال عليه يزداد في الآونة الاخيرة زيادة ملح وظة، فاوفدت مفتشيها الى الكروم للاتصال باصحابها وتدريبهم على التحضير وفق الاصول الحديثة، وذلك حبا في انعاش هذه الصناعة، والاستفادة من محصول العنب وقد اجريت اول عملية من هذا القبيل في كروم الحاج احمد الشعراوي في الخليل ونجحت نجاحا كبيرا وفهمها اصحاب الكروم وطدوا العزم على اتباعها؛ وستجرى عمليات ووطدوا العزم على اتباعها؛ وستجرى عمليات اخرى في هذا الموسم؛ وهذه الطريقة على بساطتها اخرى في هذا الموسم؛ وهذه الطريقة على بساطتها تنتج زبيبا ممتازا يدر ربحا كبيرا؛

وتنطوى هذه الطريقة على العمليات التالية::: اولا _ يقطف العنب يانعا اشقر اللون وتزال منه الحبات المعطوبة:

ثانيا _ يوضع فى قفف نظيفة ويغطس فى الماء: ثالثا _ يغطس العنب بعدئذ بالصفوة الساخنة

مدة عشر ثوان ويوضع بعدئذ على طبليات خشبية نظيفة:

رابعا _ تنقل الطبليات الى غرفة خاصة او مغارة او خيمة ويستف بعضها فوق بعض للشروع في عملية التبخير، تقفل الغرفة او المغارة جيدا ويحرق فيها حوالى نصف كيلوغرام من مسحوق الكبريب لمدة ساعتين ثم تنقل الطبليات لتجفيف العنب في الشمس: ولا يسعنا في هذا المقام الا ان نشدد باهمية التبخير بمسحوق الكبريت لانه يكسب الزبيب لونا زاهيا ويرفع اسعاره، الى الضعفين:

خامسا _ يجمع العنب بعد ذلك ويوضع فى صناديق مقفلة ليكسب الطراوة اللازمة ثم يجمع من عناقيده ويعرض للبيع:

ولا ريب ان هذه الطريقة بسيطة في جميع ادوارها وسهلة الاتباع والتطبيق:

حدائق الازهار

يسرنا ان نفتح في هذا العدد من مجلة منا القدس بابا جديدا يتناول موضوعا له اهميته الخاصة في حياة الانسان الروحية والنفسية واثره الفعال في تهذيب العقل وصقل الطباع: ولا يشك احد في ان حديقة الازهار تعتبر جنة البيت ففيها سلوى للنفس وغذاء للروح ورياضة للعقل: وسنقصر اهتمامنا على ارشاد قرائنا الى افضل الطرق وانجعها لغرس الازهار وتعهدها بالنمو وتذكيرهم بانواع البذور التي تغرس في الفصول المختلفة من السنة ما استطعنا الى ذلك سبيلا:

تتكاثر نباتات الزينة بطرق متعدده فمنها ما يتكاثر بالبذور مثل المنثور ومنها ما يتكاثر بالعقل مثل القرنفل وبالترقيد مثل الفل وبالابصال مثل النرجس:

واشهر هــذه الطرق هي التكاثر بالبذره ويعنى بها حسب الطريقة التالية:

تتطلب تهيئة المنبت اعتناء خاصا ومراقبة مستمرة: واسهل الطرق لزراعة المنبت هي كما يلي:
١ – جهز تربة بمزج كميات متساوية من الرمل والزبل المخمر والتراب الناعم:

 ٢ – ضع هذه التربة في صناديق او صفائح صفية في مكان مظلل:

۳ – امزج البذور المنوى غرسها بمثليها من الرمل أو التراب الناعم وانثرها في تربة المنبت في خطوط متساوية الابعاد والاعماق ثم انثر فوقها ترابا ناعما:

٤ – اسق المنبت برشاش ذى ثقوب دقيقة جدا مرتين فى اليوم صباحا ومساء حتى تظهر من كل نبتة ورقتان على الاقل وبعدها يعرض المنبت للشمس واذا ما نمت وترعرعت النبتات تنقل الى الامكنة المعدة لها:

والبذور التي تغرس الان في المنابت هي

بذور المنثور وفم السمكة والقرنفل والنرجس ولسان العصفور والبنفسج والبانسية:

وهناك بذور تغرس فى امكنتها الخاصة ولا تنقل منها مثل الشقيق والبازلا الزهرية (المنزيرة) ومن الابصال الزهرية التى تزرع فى شهرى ايلول وتشرين اول، النرجس والنسيم (فريزيا) وسوسن (الايريسى):

ونلفت انتباه قرائنا فی هـذا الشـهر الی ضرورة الاعتناء بزهرة اللوانـدة (الـكـريزنتم) وتعهدها بالری والتسمید كی تنتج زهرات كبیرة یانعة: وهذا لا یتم الا بریها یومیا وازالة الازرار الجانبیة وتثبیت سوقها بالدعائم:

الاوبئة الزراعية

«الوقاية خير من العلاج» قول مأثور وحكمة صائبة، وحرى بنا جميعا ان نتفهمها ونستعين بها: ففي هذا الفصل من السنة تتعرض مزروعات الخضار والاشجار لعدد من الاوبئة لذلك يجب ان نقى مزروعاتنا من هذه الشرور وان نراقبها مراقبة دقيقة كي نتلافي الضرر قبل حدوثه: فينبغي على مزارعي الحمضيات والاشجار الاخرى ان يعنوا برى بياراتهم وازالة الاعشاب منها وتسميدها بالزبل المتخمر: وينبغي عليهم ايضا ازالة جميع بالزبل المتخمر: وينبغي عليهم ايضا ازالة جميع الشجرة اثناء اهتزازها: وقدتكون هناك ضرورة الشجار البرتقال بالمحلول المقاوم للحراشف: لرش اشجار البرتقال بالمحلول المقاوم للحراشف:

تكثر في شهر ايلول العناكب الحمراء في البيارات والمستنبتات ويمكن القضاء عليها بتعفير المزروعات بمسحوق الكبريت الاصفر: يجب تعليق مصائد الذبابة على الاشجار وتجديد الطعم فيها مرازا لالتقاط ذبابة البحر الابيض المتوسط والعناكب الحمراء: ويجب في الوقت نفسه جمع الاثمار المساقطة وحرقها او دفنها في التراب ووضع طبقة من الكلس الحي فوقها:

وغالبا ما تصاب الحضار في هذه الاونة بالمن الاخضر الدقيق: لذا ينبغى على مزارعى الحضار، لا سيما الملفوف والقرنبيط، مراقبة مزروعاتهم مراقبة دقيقة حرصا عليها من التلف: ويصيب هذا المن الاوراق فيثوه شكلها ويضعفها ويستعمل في مكافحته مسحوق خاص يعرف «بالدريس» وينبغى رشه على الورق عندما يبدو اول دليل على ظهور المن:

وتراقب في هذه الاونة من السنة اشجار الفاكهة وتفحص اغصانها وجزوعها جيدا لمنع انتشار التصمغ وامراض الساق، والحشرات التي تسببها هي حفار الجذور (الفرار) والديدان الشرطية:

أصدرنا هذا العدد وحده بثماني صفحات فقط: